

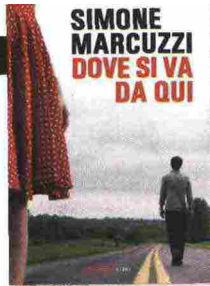
a cura di **Monica Ceci**

libri

La signora melograno

di **Goli Tarachi**, Calabrig (Jaca Book), pp. 268, € 14.

Undici racconti allegri e malinconici che parlano di iraniani pre o post rivoluzione, in esilio, in aeroporto, o chiusi in casa per evitare la polizia islamica. Insomma, immersi nella storia angosciante che sappiamo, ma con lo sguardo affettuoso sempre puntato sulla normalità e la leggerezza dei sentimenti, che è il patrimonio più prezioso delle persone quando fuori la normalità non esiste più. **M.C.**



Dove si va da qui

di **Simone Marcuzzi**, Fandango, pp. 224, € 16,50.

Capita a tutti, quando l'amore diventa una routine, di domandarsi: e adesso? Alcuni reagiscono lasciandosi. È più semplice spezzare un legame e crearne un altro che ricominciare. Altri si tormentano fino a quando la crisi è improrogabile. L'autore pordenonese, classe 1981, racconta con dolcezza e disperazione il momento in cui si deve cambiare. **F.P.**

Con il placet degli eredi di Agatha Christie, Hercule Poirot torna in un giallo moderno ma fedele all'originale. L'investigatore con i baffi, in trasferta a Londra, indaga su un triplice omicidio (ostinandosi a bere caffè invece del tè). **B.C.**

TRE STANZE PER UN DELITTO, di **Sophie Hannah**, Mondadori, pp. 312, € 18.



199

